

# 2024년 국립항공박물관 항공문화 콘텐츠 공모전 공고

국립항공박물관에서는 우리나라 항공 역사·산업·문화의 가치를 공유하고 확산하기 위하여 ‘2024년 국립항공박물관 항공문화 콘텐츠 공모전’을 진행합니다. 많은 관심과 참여 바랍니다.

2024년 4월  
국립항공박물관장

## 1. 공모 개요

- **공모명** : 2024년 국립항공박물관 항공문화 콘텐츠 공모전
- **공모목적** : 우리나라 항공의 의미와 가치를 공유할 수 있는 항공문화 콘텐츠를 다양하게 해석·확산하고, 국립항공박물관에 대한 관심 제고
- **주최** : 국립항공박물관
- **공모주제**
  - **스토리 영상** : 국립항공박물관의 전시물을 활용, ‘항공문화’로 소개하는 영상 제작  
※ 국립항공박물관에서 제시한 주요 전시물 중 최소 1개 선정하여 활용
  - **콘텐츠 제안** : 국립항공박물관의 전시·교육·체험 활성화를 위한 아이디어 발굴(주제 택 1)  
주제 1) 국립항공박물관의 전시(상설·특별) 아이디어 제안  
주제 2) 국립항공박물관의 교육·체험 프로그램 아이디어 제안
- **공모일정**
  - **공고기간** : 2024. 4. 5.(금) ~ 6. 28.(금)
  - **사전참가신청** : 2024. 4. 15.(월) ~ 5. 10.(금) 16:00 마감
  - **작품접수** : 2024. 5. 13.(월) ~ 6. 28.(금) 16:00 마감
  - ※ **기간 내 사전참가신청서를 제출한 팀에 한해서만 작품 접수 가능**
  - **심사 및 투표** : 2024. 7. 1.(월) ~ 7. 21.(일)
  - **결과발표** : 2024. 7. 24.(수) 예정
  - **시상식** : 2024. 7. 29.(월) 예정
  - ※ **상기 일정은 진행 및 내부 사정에 따라 변동될 수 있음**

## 2. 공모 세부 사항

구분	스토리 영상	콘텐츠 제안
공모 주제	국립항공박물관의 주요 전시물을 활용, '항공문화'로 소개할 수 있는 영상 제작 ※ 주요 전시물 첨부파일 확인	택 1 주제1) 국립항공박물관 전시(상설·특별) 아이디어 제안 주제2) 국립항공박물관의 교육·체험 프로그램 아이디어 제안
지원 자격	· 국내 대학(원)생, 재(휴)학생 · 2024년 8월 졸업예정자 포함, 박사과정 제외	· 3인 이내 팀(전공 무관)
	· 5인 이내 팀 (항공 관련 전공생 1인 이상 필수 포함) · 지도교수 1인 별도 지정	
작품 규격	· 1분 이상 2분 30초 이내 · 영상 크기 1920×1080 이상 가로형 · MP4 동영상 파일 형식	· A1(594×841mm) 규격으로 출력 가능한 포스터 이미지 1장 이내 PDF 파일
제출 서류	사전 참가 신청 · 사전참가신청서 · (선택)촬영신청서	사전 참가 신청 · 사전참가신청서
	작품 접수 · 작품접수서 · 영상(MP4)파일 · 개인정보활용동의서 및 서약서	작품 접수 · 포스터(PDF) 파일 · 개인정보활용동의서 및 서약서
제출 예시	※ 작품 제출 시 파일명 : (분야)대표자이름_서류명	
	· (스토리영상)김항공_사전참가신청서 · (스토리영상)김항공_작품접수서 · (스토리영상)김항공_영상 · (스토리영상)김항공_개인정보활용동의서 및 서약서 · (스토리영상)김항공_촬영신청서	· (콘텐츠제안)김항공_사전참가신청서 · (콘텐츠제안)김항공_포스터 · (콘텐츠제안)김항공_개인정보활용동의서 및 서약서
접수 방법	· 전자우편 제출 · 영상(MP4)은 웹하드 업로드 ※ 사전참가신청서 제출한 팀 대상으로 영상 제출 방법 안내 메일 발송 예정	· 전자우편 제출

※ '스토리 영상'과 '콘텐츠 제안' 중 한 분야만 선택하여 1회만 참여 가능(중복 참여 불가)

- 지원 자격 기준은 사전참가신청 기간(24.4.15.-5.10.) 기준이며, 추후 본선 진출작에 한하여 자격 기준 확인을 위한 팀 전원의 재학증명서 또는 관련 증빙서류를 제출해야 함. 미제출 시 본선 심사에서 제외

### 3. 시상내역

○ 총 상금 : 11,000,000원

구분		인원	시상내용	
스토리 영상	대상	1팀	200만원 · 국립항공박물관장상	총 1팀 200만원
	지도교수상	1인	50만원 · 국립항공박물관장상	총 1인 50만원
	금상	2팀	100만원 · 국립항공박물관장상	총 2팀 200만원
	지도교수상	2인	20만원 · 국립항공박물관장상	총 2인 40만원
	은상	3팀	70만원 · 국립항공박물관장상	총 3팀 210만원
	동상	5팀	30만원 · 국립항공박물관장상	총 5팀 150만원
콘텐츠 제안	대상	1팀	50만원 · 국립항공박물관장상	총 1팀 50만원
	금상	주제별 1팀	30만원 · 국립항공박물관장상	총 2팀 60만원
	은상	주제별 2팀	20만원 · 국립항공박물관장상	총 4팀 80만원
	동상	주제별 3팀	10만원 · 국립항공박물관장상	총 6팀 60만원
합 계			총 24팀 및 지도교수 3인	1,100만원

○ 수상작 발표 : 국립항공박물관 누리집 및 개별 통보 예정

### 4. 선정방법 및 심사기준

스토리 영상	사전참가신청	⇒	작품접수	⇒	사전심사	⇒	본선심사	⇒	발표 · 시상
	사전참가신청서, (선택)촬영신청서 제출 전자우편 제출 ~ 5.10.(금) 16:00 마감		영상(MP4) 및 관련 서류 제출 전자우편 제출 ~ 6.28.(금) 16:00 마감		심사위원 심사(100%) 본선 작품 선정, 박물관 유튜브 본선작 공개		박물관 유튜브 내 영상 조회수(40%), 박물관 관람객 투표수(60%) 합산		수상작 발표, 시상식 진행 국립항공박물관 대강당
콘텐츠 제안	사전참가신청	⇒	작품접수	⇒	사전 · 본선심사		⇒	발표 · 시상	
	사전참가신청서 제출 전자우편 제출 ~ 5.10.(금) 16:00 마감		포스터(PDF) 및 관련 서류 제출 전자우편 제출 ~ 6.28.(금) 16:00 마감		심사위원 심사(60%), 본선 작품 선정 본선 현장 투표(40%)	수상작 발표, 시상식 진행 국립항공박물관 대강당			

○ 동점자 발생 시 공동 등수 처리

○ 상기 일정은 내부 사정에 따라 변동될 수 있음

○ 스토리 영상 분야

심사기준		심사항목	배점	
사전심사	내·외부 심사위원	· 결격사유 작품 제외 - 타 공모전 출품 작품 - 표절·도용 등 저작권 문제가 있는 작품 - 타인의 초상권 보호에 문제가 있는 작품(주변인물 삭제 또는 블러 처리 여부) - 주제와 무관한 작품 - 흔들림이 심한 영상 - 기타(폭력성, 선정성, 욕설, 공익저하, 광고성, 상업성 등)	적격/부적격	
		· 창의성 : 영상 아이디어의 참신성 평가	25	100
		· 적합성 : 공모분야 주제와 얼마나 적합한지 평가	25	
		· 몰입성 : 대중적 흥미와 관심을 유발할 수 있는지 평가	25	
		· 완성도 : 작품의 기술적 완성도 평가	25	
본선심사	투표	· 국립항공박물관 유튜브 내 영상 조회수* 집계	40	100
		· 국립항공박물관 관람객 대상 투표수 집계	60	

\* 본선작은 온라인 투표(영상 조회수 집계)를 위하여 본선심사 기간 동안 국립항공박물관 유튜브 채널에 영상 업로드. 참가자 개인 채널의 영상 조회수는 반영되지 않음

○ 콘텐츠 제안 분야

심사기준		심사항목	배점	
사전·본선심사	내·외부 심사위원	· 결격사유 작품 제외 - 타 공모전 출품 작품 - 표절·도용 등 저작권 문제가 있는 작품 - 주제와 무관한 작품 - 기타(폭력성, 선정성, 욕설, 공익저하, 광고성, 상업성 등)	적격/부적격	
		· 독창성 : 다른 작품과의 차별성 평가	20	100
		· 적합성 : 공모분야 주제와 얼마나 적합한지 평가	20	
		· 실현가능성 : 사업에 반영, 추진이 가능한지 평가	20	
	투표	· 국립항공박물관 관람객 대상 투표수 집계	40	

## 5. 유의사항

- 제출한 서류는 반환하지 않으며, 관련 서류 일체는 누락 없이 기록해야 함. 기재 착오, 누락, 연락불능으로 인한 불이익은 응모자의 책임으로 함
- 출품작은 타 기관 공모전에서 수상한 내역이 없어야 하며, 해당 사실이 발견되는 즉시 심사 및 최종 수상 대상에서 제외함
- 출품작은 응모자의 독창적인 기획을 바탕으로 구성되어야 하며, 심사 과정에서 표절 및 도용한 사실이 명백하다고 판단될 경우 절차에 따라 심사 및 최종 수상 대상에서 제외함
- AI 프로그램 등으로 만든 작품은 출품 불가하며, 저작권 문제가 없는 순수 창작물만 인정함
- 출품작에 사용되는 음원, 서체, 영상, 이미지 등은 저작권을 침해하지 않아야 함
- 제3자로부터 상표권, 특허권, 판매권, 지적소유권, 폰트, 초상권, 명예훼손 등의 문제로 소송이나 분쟁이 발생할 경우, 모든 책임은 응모자에게 있음
- 수상작의 지적재산권은 수상자와 국립항공박물관이 공동으로 소유하며, 국립항공박물관은 이를 박물관 홍보 등 자유롭게 활용(제작·수정·복제·배포·국립항공박물관 누리집 및 SNS 업로드 등)할 수 있음. 이를 위해서 **영상작품의 경우 타인의 초상권 보호를 위하여 주변 인물 등은 삭제 및 블러 처리되어야 함**
- 수상자가 국립항공박물관 외 제3자(개인, 기업, 기관 등)에게 수상작의 지적재산권을 양도하는 등 수상작에 대한 국립항공박물관의 이용권을 침해할 경우 수상 취소 및 상금이 환수될 수 있음
- 심사위원의 종합평가 의견에 따라 적합한 수상작이 없을 경우, 시상 규모를 축소 또는 변경할 수 있음
- 수상작 외 응모작의 점수와 순위는 공개하지 않음
- 시상금은 대표자 1인에게 지급하며, 국립항공박물관은 배분 문제에 관여하지 않음
- 시상금에 대한 제세공과금은 수상자가 부담하여야 함
- 공고문 미숙지로 인해 발생하는 모든 문제는 응모자의 책임으로 하며, 결격사유 발생 시 시상 후에라도 수상 취소 및 상금을 환수함
- 공모의 변경 사항은 국립항공박물관 누리집 및 SNS를 통해 공지함
- 문의 : 국립항공박물관 학술연구팀 [research@aviation.or.kr](mailto:research@aviation.or.kr) / 서면문의만 받음